

« Médiateur scientifique et numérique F/H »

Référence de l'offre : ALT_DBRD_002

Parce que les sciences sont toujours en mouvement et que le futur s'invente chaque jour, rejoignez Universcience, premier établissement français de culture scientifique*.

Lieu gratuit et accessible à tous, la Bibliothèque des sciences et de l'industrie est un espace vivant de partage, de curiosité et d'exploration. Engagée dans la diffusion des savoirs scientifiques et techniques, elle se réinvente aujourd'hui à travers son projet scientifique et culturel (PSC) pour proposer des médiations innovantes, en phase avec les grands enjeux contemporains tels que l'environnement, le numérique et l'esprit critique.

Dans ce contexte stimulant, nous recherchons **un alternant ou une alternante en médiation scientifique et numérique** prêt ou prête à s'impliquer activement dans cette transformation. Vous animerez des ateliers ludiques et pédagogiques à destination des enfants de 2 à 12 ans, autour de thématiques captivantes : robotique, codage, technologies numériques, écologie, etc. Vous contribuerez également à la conception de nouvelles actions de médiation, en collaboration étroite avec votre tuteur.

Cette alternance est une formidable occasion de :

- développer vos compétences en médiation et animation scientifique ;
- approfondir votre culture numérique ;
- participer à un projet collectif innovant et porteur de sens.

Intégré ou intégrée au sein du service « Enfants et Familles », vous serez encadré ou encadrée par un tuteur expérimenté et vous participerez à la transmission des savoirs auprès des jeunes publics, à travers des activités dynamiques, créatives et adaptées.

Médiation à caractère scientifique, technique ou culturel :

- participer aux médiations pour le jeune public (2-12 ans) ;
- adapter les formes de médiation selon les circonstances et les lieux d'intervention ;
- préparer et veiller à la bonne organisation matérielle des activités de médiation.

Conception de produits de médiation :

- participer à la définition et à la conception des produits de médiation ;
- garantir la fiabilité des contenus et la qualité des supports ;
- participer à la recherche de partenariats et suivre les processus de conception ;
- participer à des projets et réaliser des bilans ou rapports d'évaluation.

Contribution aux projets transverses :

- participer aux phases de conception, réalisation et suivi des projets ;
- contribuer à l'organisation des événements scientifiques.

*Universcience, établissement public de l'Etat à caractère industriel et commercial dont la mission est de diffuser la culture scientifique et technique auprès du grand public, comprend deux sites situés à Paris : le Palais de la découverte dans le 8ème arrondissement et la Cité des sciences et de l'industrie dans le 19ème arrondissement. En 2021, Les Etincelles du Palais de la découverte se sont ouvertes dans le 15è arrondissement, et ce jusqu'à la fin des travaux du Palais de la découverte en 2025.

Profil recherché :

Vous préparez une **licence ou un master** en médiation scientifique, culturelle, gestion de projet culturel, ingénierie culturelle ou projet numérique, et vous recherchez une alternance pour mettre en pratique vos apprentissages dans un cadre concret et stimulant ? Cette offre est l'opportunité idéale !

Curieux ou curieuse et passionné ou passionnée par les sciences, vous vous intéressez particulièrement aux nouvelles technologies, à la robotique et aux enjeux de société. Vous avez envie de transmettre, de dialoguer avec le jeune public, et de découvrir les multiples facettes de la médiation culturelle.

Pourquoi nous rejoindre ?

Rejoignez une institution de référence, engagée dans des projets innovants et variés, où votre créativité et votre dynamisme seront les bienvenus. Vous intégrerez une équipe chaleureuse et collaborative, dans un environnement de travail bienveillant, propice à l'échange et à l'expérimentation.

Prêt ou prête à relever le défi ? Envoyez-nous votre candidature (CV et Lettre de motivation) et rejoignez l'aventure !

